



# КОНЦЕПЦИЯ ПО БРЕНДИРОВАНИЮ

мастерских по приоритетным  
группам компетенций

# **СОДЕРЖАНИЕ**

МИССИЯ

ЛОГОТИП

РАЗМЕЩЕНИЕ ЛОГОТИПОВ

ЛОГОТИПЫ НАПРАВЛЕНИЙ

СИСТЕМА ФИРМЕННЫХ ЦВЕТОВ

ФИРМЕННЫЙ ШРИФТ

ВХОДНАЯ ГРУППА

РЕСЕПШН, ХОЛЛ

НАВИГАЦИЯ

ПРОСТРАНСТВА МАСТЕРСКИХ

ПРОСТРАНСТВА АУДИТОРИЙ

КОБРЕНДИНГ

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

ТАБЛИЧКИ

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

ПЕЧАТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ МАСТЕРСКИХ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

# МИССИЯ

Единые подходы к оформлению мастерских по приоритетным группам компетенций формируют новый облик современной системы среднего профессионального образования в регионах и служат целям публичного представления в образовательных организациях федерального проекта «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)» и Национального проекта «Образование»

# ЦЕЛЬ И ФУНКЦИИ МАСТЕРСКОЙ

Целью мастерской является практическая подготовка обучающихся в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями, в том числе стандартами Ворлдскиллс Россия;

## ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ МАСТЕРСКОЙ:

- образовательная деятельность по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования на уровне, соответствующем профессиональным стандартам, лучшему отечественному и международному опыту, в том числе стандартам Ворлдскиллс Россия;
- образовательная деятельность по программам профессионального обучения и дополнительным профессиональным программам (программам повышения квалификации, программам профессиональной переподготовки) на уровне, соответствующем профессиональным стандартам, лучшему отечественному и международному опыту, в том числе стандартам Ворлдскиллс Россия;
- образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам для детей и взрослых;
- обеспечение условий для оценки компетенций и квалификации обучающихся; проведение профориентационных мероприятий для обучающихся образовательных организаций, в том числе с целью получения первой профессии.



# КОНЦЕПЦИЯ ЛОГОТИП

Всегда следует использовать только представленные оригинальные изображения и никогда не создавать свой знак, логотип или изменять оригинальное изображение.



Общий логотип Мастерских



Прикладная геология,  
горное дело, нефтегазовое  
дело и геодезия

Логотип Мастерской

КОНЦЕПЦИЯ

АНАТОМИЯ  
ЛОГОТИПА

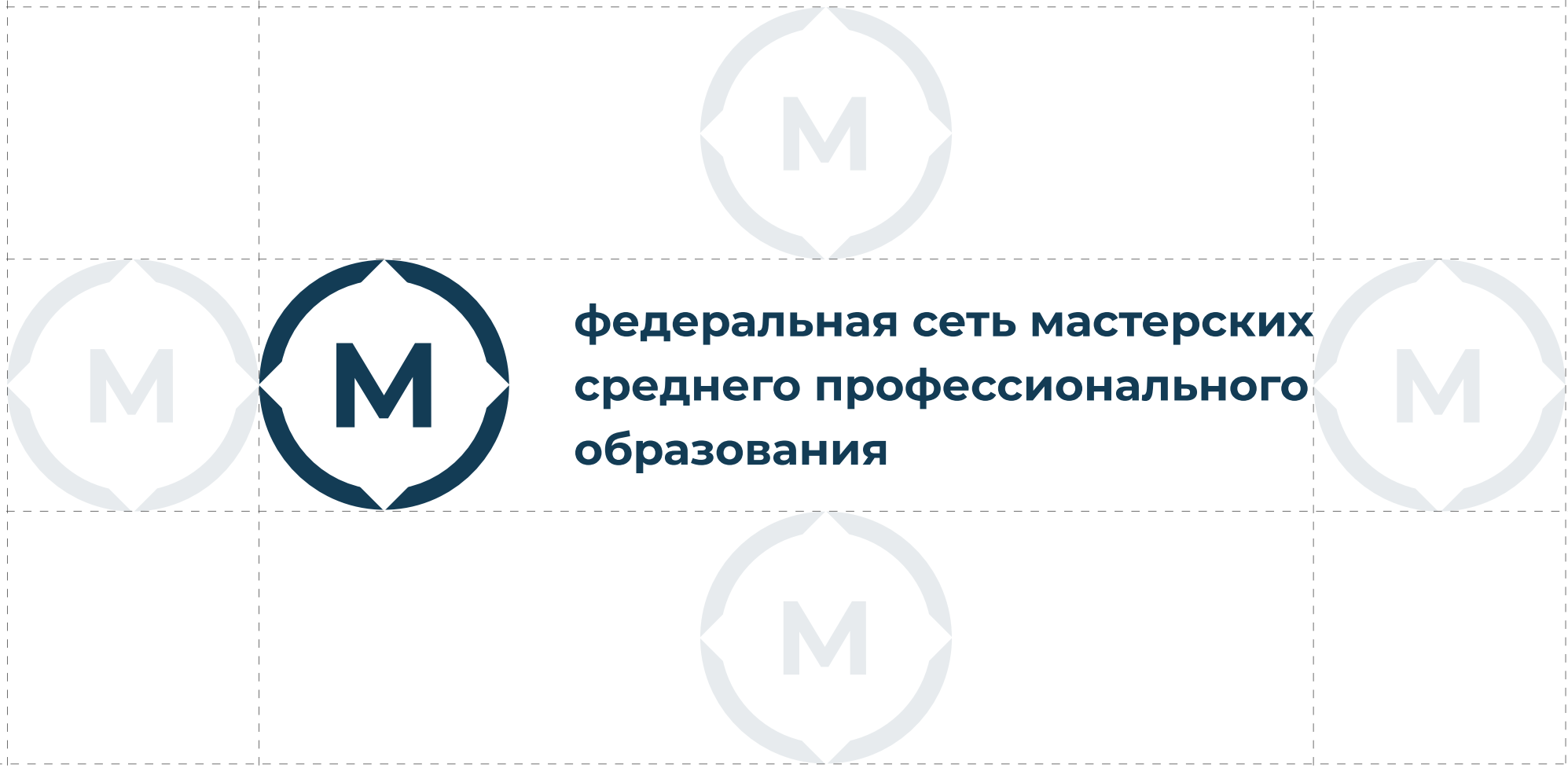


**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ПОСТРОЕНИЕ**  
**ЛОГОТИПА**



лабораторный  
медицинский  
анализ

**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ОХРАННОЕ ПОЛЕ**  
**ЛОГОТИПА**



федеральная сеть мастерских  
среднего профессионального  
образования

**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ОХРАННОЕ ПОЛЕ**  
**ЛОГОТИПА**



**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ОХРАННОЕ ПОЛЕ**  
**ЛОГОТИПА**  
**КОБРЕНДИНГ**

Использование в интерьерах логотипа Национального  
проекта «Образование» является обязательным





# КОНЦЕПЦИЯ КОБРЕНДИНГ

Использование в интерьерах логотипа Национального  
проекта «Образование» является обязательным



# КОНЦЕПЦИЯ КОБРЕНДИНГ

Использование в интерьерах логотипа Национального  
проекта «Образование» является обязательным





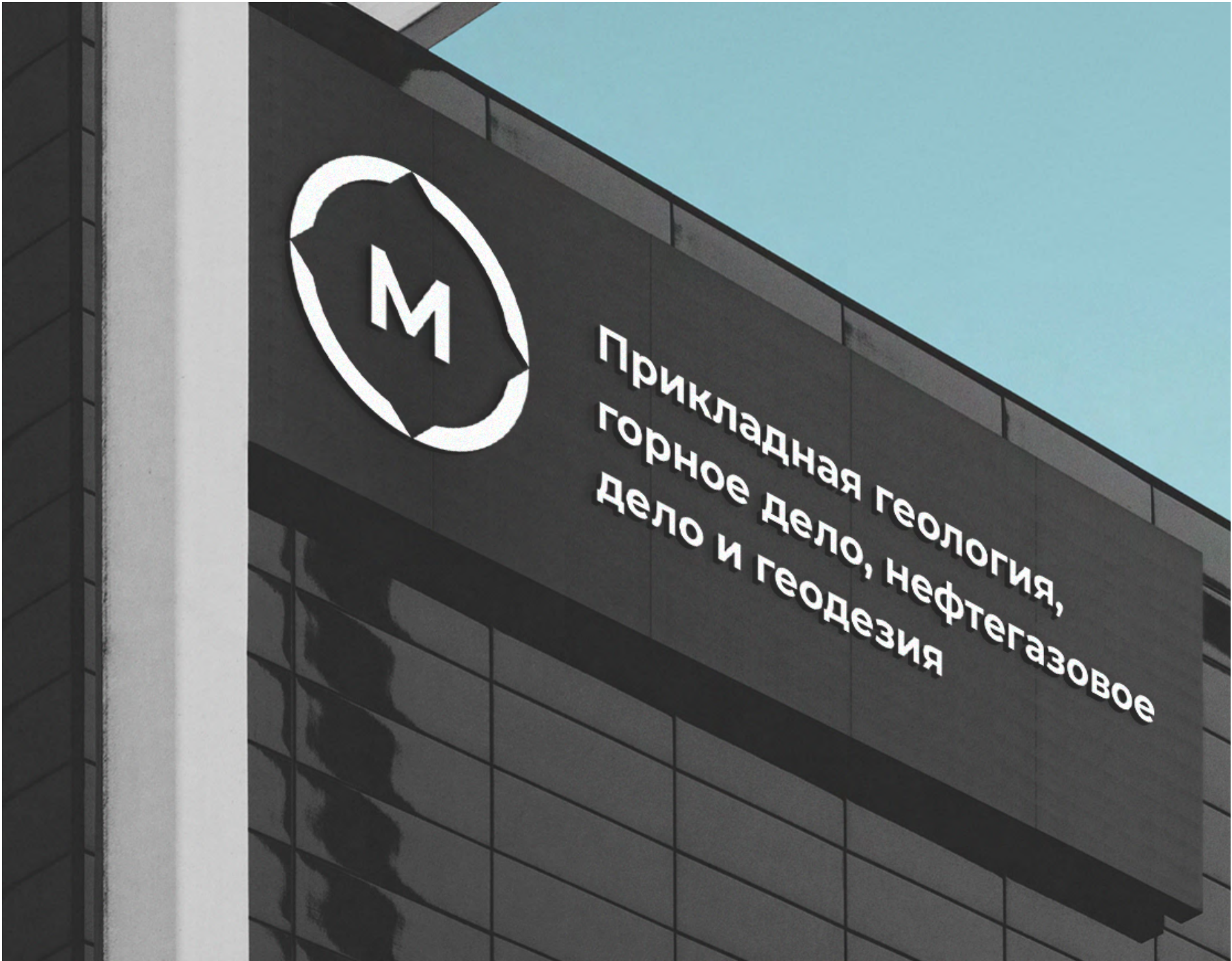
# КОНЦЕПЦИЯ

## РАЗМЕЩЕНИЕ

## ЛОГОТИПОВ

Логотип Мастерских состоит из двух частей: основного знака и вариативного дополнения, в котором указывается направление, по которому проходит подготовка.

Основной знак – универсальный элемент брендинга, который может использоваться как целиком, так и фрагментарно. Кадрированные элементы знака создают современный и легко узнаваемый образ.



# КОНЦЕПЦИЯ

## ЛОГОТИПЫ

## НАПРАВЛЕНИЙ

Логотипы направлений включают в себя основной знак и название направления по которому проходит подготовка.

Мастерская может выбрать любое сочетания цветов из предложенных в брендбуке, а также рекомендованное изображение для своего направления. Данные элементы позволят визуально обогатить логотип и создать уникальный образ для каждой Мастерской.



**прикладная геология,  
горное дело, нефтегазовое  
дело и геодезия**



**ремонт и обслуживание  
легковых автомобилей**



**эксплуатация  
сельскохозяйственных  
машин**



**ландшафтный  
дизайн**



**кровельные  
работы**



**It решения  
для бизнеса на платформе  
1с: предприятие 8**



**сетевое и системное  
администрирование**



**токарные работы  
на станках с чпу**



**промышленная  
автоматика**

# КОНЦЕПЦИЯ

## СИСТЕМА ФИРМЕННЫХ ЦВЕТОВ

Для точной передачи фирменных цветов, рекомендуется провести тесты печати на выбранном материале и оборудовании, поскольку различные печатные процессы и виды бумаги могут оказать влияние на результат.

|                                                                                                          |                                                                                                         |                                                                                                           |                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>RGB77/77/77</div><div>PANTONE2336 C</div><div>CMYC59/49/47/57</div><div>HEX#4c4c4c</div></div> | <div><div>RGB79/51/71</div><div>PANTONE518 C</div><div>CMYC51/73/37/57</div><div>HEX#4f3347</div></div> | <div><div>RGB38/48/66</div><div>PANTONE2380 C</div><div>CMYC80/57/37/66</div><div>HEX#263042</div></div>  | <div><div>RGB38/48/66</div><div>PANTONE2380 C</div><div>CMYC80/57/37/66</div><div>HEX#263042</div></div>  | <div><div>RGB79/51/71</div><div>PANTONE518 C</div><div>CMYC51/73/37/57</div><div>HEX#4f3347</div></div>  | <div><div>RGB38/48/66</div><div>PANTONE2380 C</div><div>CMYC80/57/37/66</div><div>HEX#263042</div></div> | <div><div>RGB77/77/77</div><div>PANTONE2336 C</div><div>CMYC59/49/47/57</div><div>HEX#4c4c4c</div></div>                                                                        | <div><div>RGB38/48/66</div><div>PANTONE2380 C</div><div>CMYC80/57/37/66</div><div>HEX#263042</div></div>                           |
| <div><div>RGB214/84/97</div><div>PANTONE186 U</div><div>CMYC0/84/61/0</div><div>HEX#d65460</div></div>   | <div><div>RGB0/225/173</div><div>PANTONE333 U</div><div>CMYC94/0/68/0</div><div>HEX#00e1ad</div></div>  | <div><div>RGB158/191/237</div><div>PANTONE2717 C</div><div>CMYC54/14/0/0</div><div>HEX#9ebfed</div></div> | <div><div>RGB190/233/51</div><div>PANTONE2297 C</div><div>CMYC45/0/100/0</div><div>HEX#00e1ad</div></div> | <div><div>RGB149/108/0/0</div><div>PANTONE928 U</div><div>CMYC62/65/0/0</div><div>HEX#956cff</div></div> | <div><div>RGB3/191/217</div><div>PANTONE311 U</div><div>CMYC96/0/31/0</div><div>HEX#02bfd8</div></div>   | <div><div>RGB254,209,13</div><div>PANTONE109 C</div><div>CMYC0/28/99/0</div><div>HEX#fed10d</div></div>                                                                         | <div><div>RGB240/173/0</div><div>PANTONE130 C</div><div>CMYC0/44/100/0</div><div>HEX#efad00</div></div>                            |
| <div>ИСКУССТВО,<br/>ДИЗАЙН<br/>И СФЕРА УСЛУГ</div>                                                       | <div>ОБСЛУЖИВАНИЕ<br/>ТРАНСПОРТА<br/>И ЛОГИСТИКА</div>                                                  | <div>СТРОИТЕЛЬСТВО</div>                                                                                  | <div>СЕЛЬСКОЕ<br/>ХОЗЯЙСТВО</div>                                                                         | <div>СОЦИАЛЬНАЯ<br/>СФЕРА</div>                                                                          | <div>ИНФОРМАЦИОННЫЕ<br/>И КОММУНИКАЦИОННЫЕ<br/>ТЕХНОЛОГИИ</div>                                          | <div>ПРОМЫШЛЕННЫЕ И ИНЖЕНЕР-<br/>НЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (СПЕЦИАЛИ-<br/>ЗАЦИЯ: "МАШИНОСТРОЕНИЕ,<br/>УПРАВЛЕНИЕ СЛОЖНЫМИ ТЕХНИ-<br/>ЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ, ОБРАБОТ-<br/>КА МАТЕРИАЛОВ")</div> | <div>ПРОМЫШЛЕННЫЕ И ИН-<br/>ЖЕНЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ<br/>(СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ: "АВТО-<br/>МАТИЗАЦИЯ, РАДИОТЕХ-<br/>НИКА И ЭЛЕКТРОНИКА")</div> |



# КОНЦЕПЦИЯ

## ФИРМЕННЫЙ ШРИФТ

В семействе 18 начертаний: 9 прямых и 9 италиков. Кроме этого, есть отдельная гарнитура с альтернативными знаками для каждого начертания, которая заметно расширяет возможности применения шрифта.

Aa

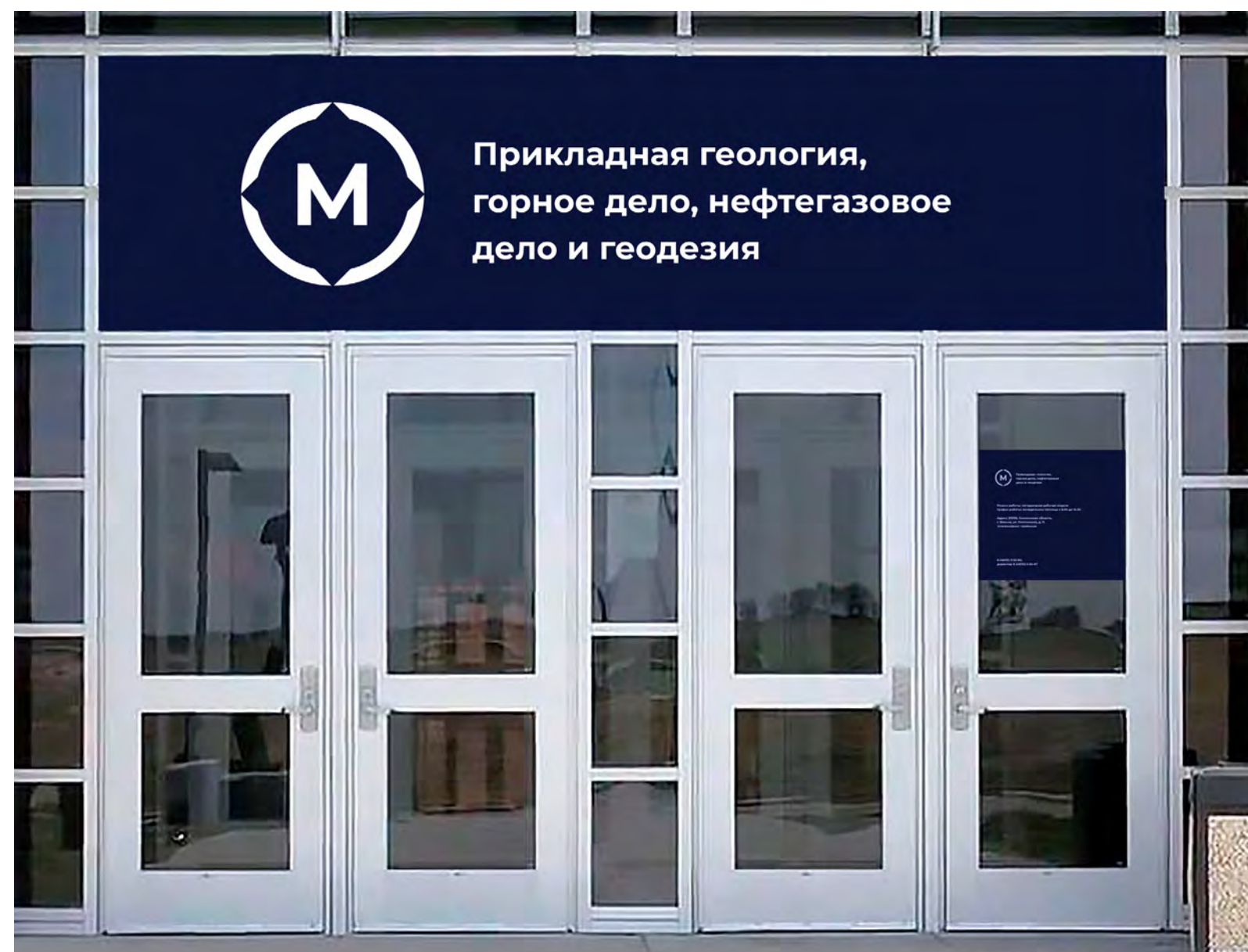
Montserrat

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| Thin                      | Thin                      |
| <i>Thin Italic</i>        | <i>Thin Italic</i>        |
| Extra-Light               | Extra-Light               |
| <i>Extra-Light Italic</i> | <i>Extra-Light Italic</i> |
| Light                     | Light                     |
| <i>Light Italic</i>       | <i>Light Italic</i>       |
| Regular                   | Regular                   |
| <i>Regular Italic</i>     | <i>Regular Italic</i>     |
| Medium                    | Medium                    |
| <i>Medium Italic</i>      | <i>Medium Italic</i>      |
| Semi-Bold                 | Semi-Bold                 |
| <i>Semi-Bold Italic</i>   | <i>Semi-Bold Italic</i>   |
| Bold                      | Bold                      |
| <i>Bold Italic</i>        | <i>Bold Italic</i>        |
| Extra-Bold                | Extra-Bold                |
| <i>Extra-Bold Italic</i>  | <i>Extra-Bold Italic</i>  |
| Black                     | Black                     |
| <i>Black Italic</i>       | <i>Black Italic</i>       |



# КОНЦЕПЦИЯ

## ВХОДНАЯ ГРУППА





# КОНЦЕПЦИЯ

## РЕСЕПШН, ХОЛЛ

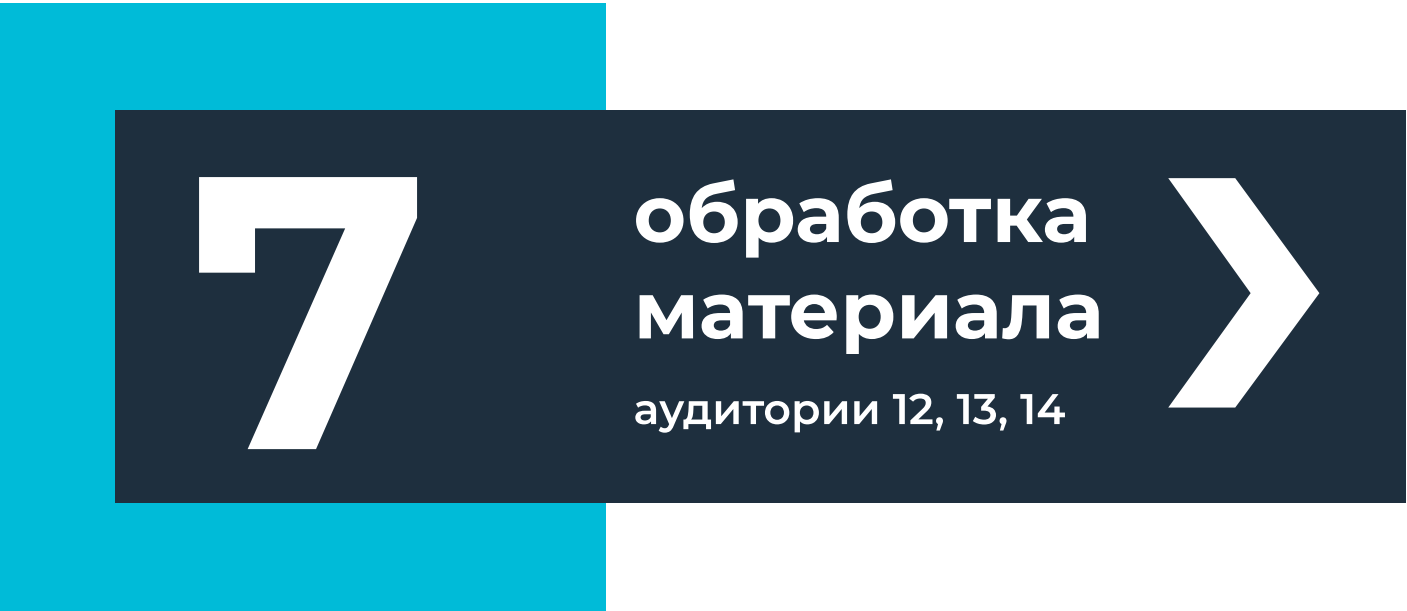




# КОНЦЕПЦИЯ НАВИГАЦИЯ

Табличка-указатель 1  
Используется дополнительное изображение, рекомендованное для направления подготовки “Прикладная геология”.

Табличка-указатель 2  
Используется яркий цвет из цветового сочетания, выбранного Мастерской.



КОНЦЕПЦИЯ  
НАВИГАЦИЯ



12

обработка  
материала

аудитории 12, 13, 14

>



7

лаборатория

аудитории 12, 13, 14

>



31

обработка  
материала

аудитории 12, 13, 14

>



8

обработка  
материала

аудитории 12, 13, 14

>



2

лаборатория

аудитории 12, 13, 14

>



112

обработка  
материала

аудитории 12, 13, 14

>



39

обработка  
материала

аудитории 12, 13, 14

>



42

лаборатория

аудитории 12, 13, 14

>



# КОНЦЕПЦИЯ ПРОСТРАНСТВА

Могут быть оформлены с использованием цветов  
Мастерской и пиктограмм направлений подготовки.





# КОНЦЕПЦИЯ ПРОСТРАНСТВА МАСТЕРСКИХ

Оформляются с использованием цветов Мастерской  
и пиктограмм направлений подготовки.





# КОНЦЕПЦИЯ ПРОСТРАНСТВА АУДИТОРИЙ

Оформляются с использованием цветов Мастерской  
и пиктограмм направлений подготовки.





КОНЦЕПЦИЯ  
 КОБРЕНДИНГ



ЛОГОТИП ПАРТНЕРА



ЛОГОТИП ПАРТНЕРА



Прикладная геология,  
 горное дело, нефтегазовое  
 дело и геодезия

ЛОГОТИП ПАРТНЕРА



КОНЦЕПЦИЯ  
 КОБРЕНДИНГ



Прикладная геология,  
 горное дело, нефтегазовое  
 дело и геодезия



Прикладная геология,  
 горное дело, нефтегазовое  
 дело и геодезия



Прикладная геология,  
 горное дело, нефтегазовое  
 дело и геодезия



# КОНЦЕПЦИЯ КОБРЕНДИНГ

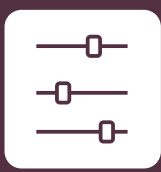


# ПРИЛОЖЕНИЕ 1



# ТАБЛИЧКИ

## ЛОТ №1: ИСКУССТВО, ДИЗАЙН И СФЕРА УСЛУГ

|                                                                                                                |                                                                                                                      |                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Промышленный дизайн</p>   |  <p>Технологии моды</p>            |  <p>Дизайн интерьера</p>                  |  <p>Звукорежиссура</p>                                            |
|  <p>Ювелирное дело</p>       |  <p>Графический дизайн</p>        |  <p>Видеопроизводство</p>                |  <p>Огранка ювелирных вставок</p>                                |
|  <p>Флористика</p>          |  <p>Визуальный мерчендайзинг</p> |  <p>Фотография</p>                      |  <p>Документационное обеспечение управления и архивоведения</p> |
|  <p>Спасательные работы</p> |  <p>Туризм</p>                   |  <p>Организация экскурсионных услуг</p> |  <p>Виноделие</p>                                               |

ТАБЛИЧКИ  
ЛОТ №1



Визаж  
и стилистика



Обработка  
янтаря



Реклама



Интернет  
маркетинг



Эстетическая  
косметология



Ресторанный  
сервис



Архитектура



Цифровой  
модельер



Кондитерское  
дело



Хлебопечение



Ремесленная  
керамика



Парикмахерское  
искусство



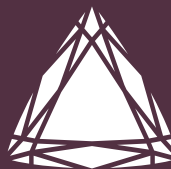
Поварское  
дело



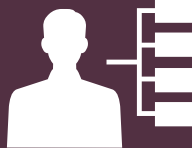
Администрирование  
отеля



3D моделирование  
для компьютерных  
игр



Огранка  
алмазов



Рекрутёр



Проводник  
пассажирского  
вагона

ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 2: СТРОИТЕЛЬСТВО



Архитектурная  
обработка камня



Кирпичная  
кладка



Столярное  
дело



Кровельные  
работы



Облицовка  
плиткой



Сухое строительство  
и штукатурные  
работы



Плотницкое  
дело



Геодезия



Сантехника  
и отопление



Малярные  
и декоративные  
работы



Ландшафтный  
дизайн



Каркасное  
домостроение



Электромонтаж



Производство  
мебели



Холодильная  
техника и системы  
кондиционирования



Реставрация  
произведений  
из дерева



ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 3: ИНФОРМАЦИОННЫЕ  
И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

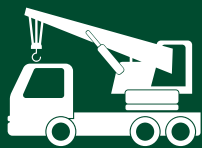
|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <div>Информационные<br/>кабельные сети</div>        |  <div>Сетевое и системное<br/>администрирование</div>                                  |  <div>Эксплуатация<br/>кабельных линий<br/>электропередачи</div>                  |  <div>Разработка<br/>мобильных<br/>приложений</div>                                           |
|  <div>Программные<br/>решения для<br/>бизнеса</div> |  <div>ИТ-решения<br/>для бизнеса<br/>на платформе<br/>"1С: Предприятие 8"</div>       |  <div>Разработка<br/>компьютерных игр<br/>и мультимедийных<br/>приложений</div>  |  <div>Корпоративная защита<br/>от внутренних угроз<br/>информационной<br/>безопасности</div> |
|  <div>Печатные<br/>технологии<br/>в прессе</div>   |  <div>Машинное обучение<br/>и большие данные</div>                                   |  <div>Разработка<br/>виртуальной<br/>и дополненной<br/>реальности</div>         |  <div>Анализ защищённости<br/>информационных<br/>систем от внешних<br/>угроз</div>          |
|  <div>Веб-дизайн<br/>и разработка</div>            |  <div>Магистральные<br/>линии связи.<br/>Строительство<br/>и эксплуатация ВОЛП</div> |  <div>Разработка решений<br/>с использованием<br/>блокчейн<br/>технологий</div> |  <div>Проектирование<br/>нейроинтерфейсов</div>                                             |

ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 4: ОБСЛУЖИВАНИЕ  
ТРАНСПОРТА И ЛОГИСТИКА



Кузовной  
ремонт



Обслуживание  
тяжёлой техники



Экспедирование  
грузов



Управление  
экскаватором



Обслуживание  
авиационной  
техники



Обслуживание  
грузовой техники



Управление  
железнодорожным  
транспортом



Управление  
фронтальным  
погрузчиком



Ремонт  
и обслуживание  
легковых  
автомобилей



Эксплуатация  
беспилотных  
авиационных  
систем



Управление  
бульдозером



Управление  
пассажирским  
транспортом

# ТАБЛИЧКИ

## ЛОТ № 4: ОБСЛУЖИВАНИЕ ТРАНСПОРТА И ЛОГИСТИКА



Эксплуатация  
грузового речного  
транспорта



Управление  
форвардером



Управление  
харвестером



Водитель  
грузовика



Окраска  
автомобиля



Сервис  
на воздушном  
транспорте

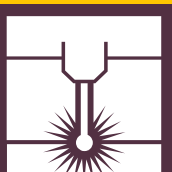


Управление  
автогрейдером



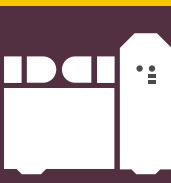
# ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 5: ПРОМЫШЛЕННЫЕ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ: “МАШИНОСТРОЕНИЕ, УПРАВЛЕНИЕ СЛОЖНЫМИ ТЕХНИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ, ОБРАБОТКА МАТЕРИАЛОВ”)

|                                                                                                                                  |                                                                                                                            |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Токарные работы<br/>на станках с ЧПУ</p>    |  <p>Изготовление<br/>прототипов</p>      |  <p>Производственная<br/>сборка изделий<br/>авиационной техники</p> |  <p>Обработка<br/>листового<br/>металла</p>                         |
|  <p>Мехатроника</p>                            |  <p>Реверсивный<br/>инжиниринг</p>      |  <p>Инженерия<br/>космических<br/>систем</p>                       |  <p>Производство<br/>металлоконструкций</p>                        |
|  <p>Фрезерные работы<br/>на станках с ЧПУ</p> |  <p>Промышленная<br/>робототехника</p> |  <p>Лабораторный<br/>химический<br/>анализ</p>                    |  <p>Изготовление<br/>изделий из<br/>полимерных<br/>материалов</p> |
|  <p>Сварочные<br/>технологии</p>              |  <p>Лазерные<br/>технологии</p>        |  <p>Технологии<br/>композитов</p>                                 |  <p>Промышленная<br/>механика и монтаж</p>                        |

# ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 5

|                                                                                                                                             |                                                                                                                             |                                                                                                                                  |                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Интернет вещей</p>                                     |  <p>Неразрушающий контроль</p>            |  <p>Ремонт механического оборудования</p>     |  <p>Слесарь-ремонтник</p>                  |
|  <p>Многоосевая обработка на станках с ЧПУ</p>            |  <p>Синтез и обработка минералов</p>     |  <p>Добыча нефти и газа</p>                  |  <p>Инженер-технолог</p>                  |
|  <p>Монтаж электрооборудования летательных аппаратов</p> |  <p>Инженерное проектирование</p>       |  <p>Сборка корпусов металлических судов</p> |  <p>Аппаратчик химических технологий</p> |
|  <p>Водные технологии</p>                                |  <p>Работы на универсальных станках</p> |  <p>Метрология КИП</p>                      |                                                                                                                               |

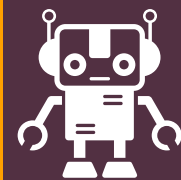
# ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 6: ПРОМЫШЛЕННЫЕ И ИНЖЕНЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

(СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ: “АВТОМАТИЗАЦИЯ, РАДИОТЕХНИКА И ЭЛЕКТРОНИКА”)



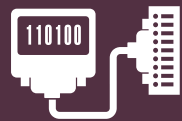
Полимеханика  
и автоматизация



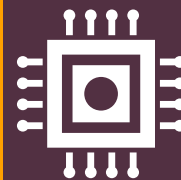
Мобильная  
робототехника



Инженерный  
дизайн CAD



Промышленная  
автоматика



Электроника

ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 7: СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО



Геномная инженерия



Эксплуатация сельскохозяйственных машин



Сельскохозяйственные биотехнологии



Агрономия



Ветеринария



Сити-фермерство



ТАБЛИЧКИ

ЛОТ № 8: СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА



Физическая культура, спорт и фитнес



Медицинский и социальный уход



Преподавание технологии



Правоохранительная деятельность (полицейский)



Преподавание в младших классах



Лабораторный медицинский анализ



Фармацевтика



Дошкольное воспитание



Медицинская оптика



Социальная работа



Преподавание музыки в школе



Преподавание в основной и средней школе



Стоматология ортопедическая

# ПРИЛОЖЕНИЕ 2

# КОНЦЕПЦИЯ

## ЦВЕТА В РАМКАХ ОДНОГО НАПРАВЛЕНИЯ





# КОНЦЕПЦИЯ

## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА





**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА**  
**ПОСТРОЕНИЕ**



Прикладная геология,  
горное дело, нефтегазовое  
дело и геодезия

**Иванов**  
**Иван Иванович**  
мастер

+7 (907) 234-2356      [www.copp.y.com](http://www.copp.y.com)

**КОНЦЕПЦИЯ**  
**ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА**



Эксплуатация  
сельскохозяйственных  
машин



**Иванов**  
**Иван Иванович**  
мастер

+7 (907) 234-2356

[www.copp.y.com](http://www.copp.y.com)



КОНЦЕПЦИЯ  
ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА  
ПОСТРОЕНИЕ



Эксплуатация  
сельскохозяйственных  
машин



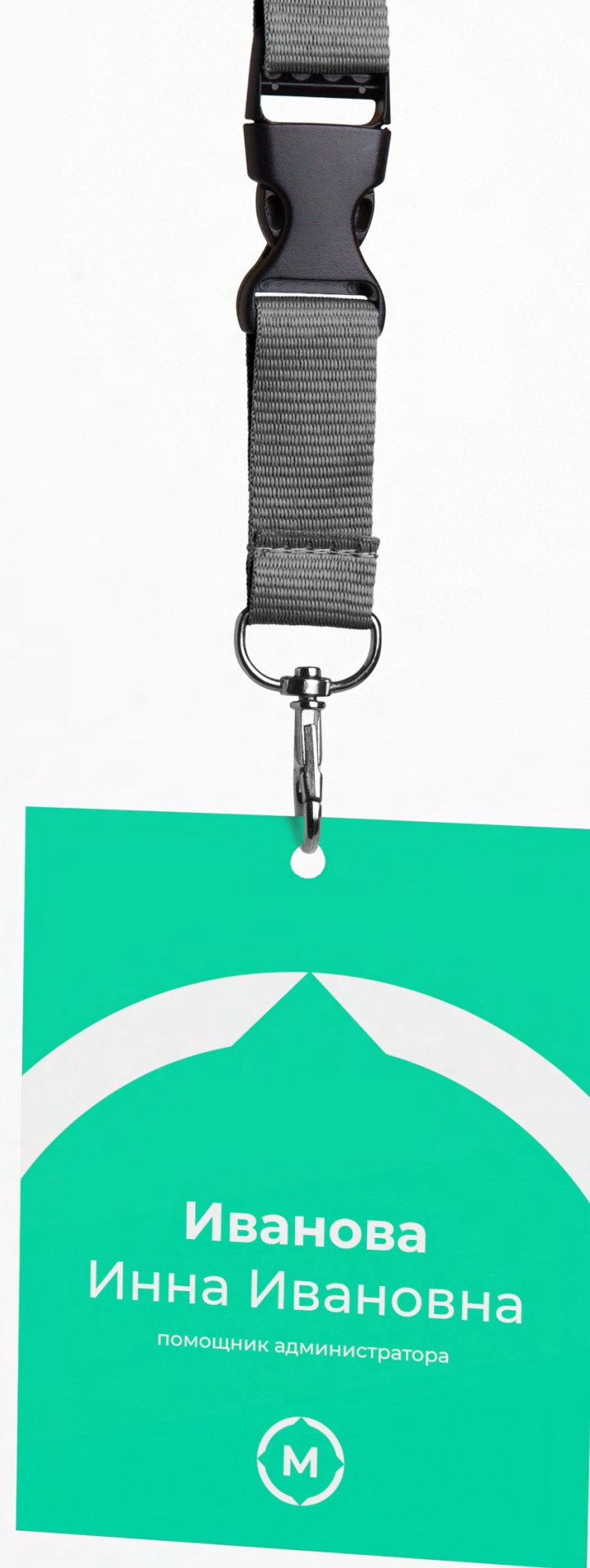
Иванов  
Иван Иванович  
мастер

+7 (907) 234-2356      www.copp.y.com

мастер

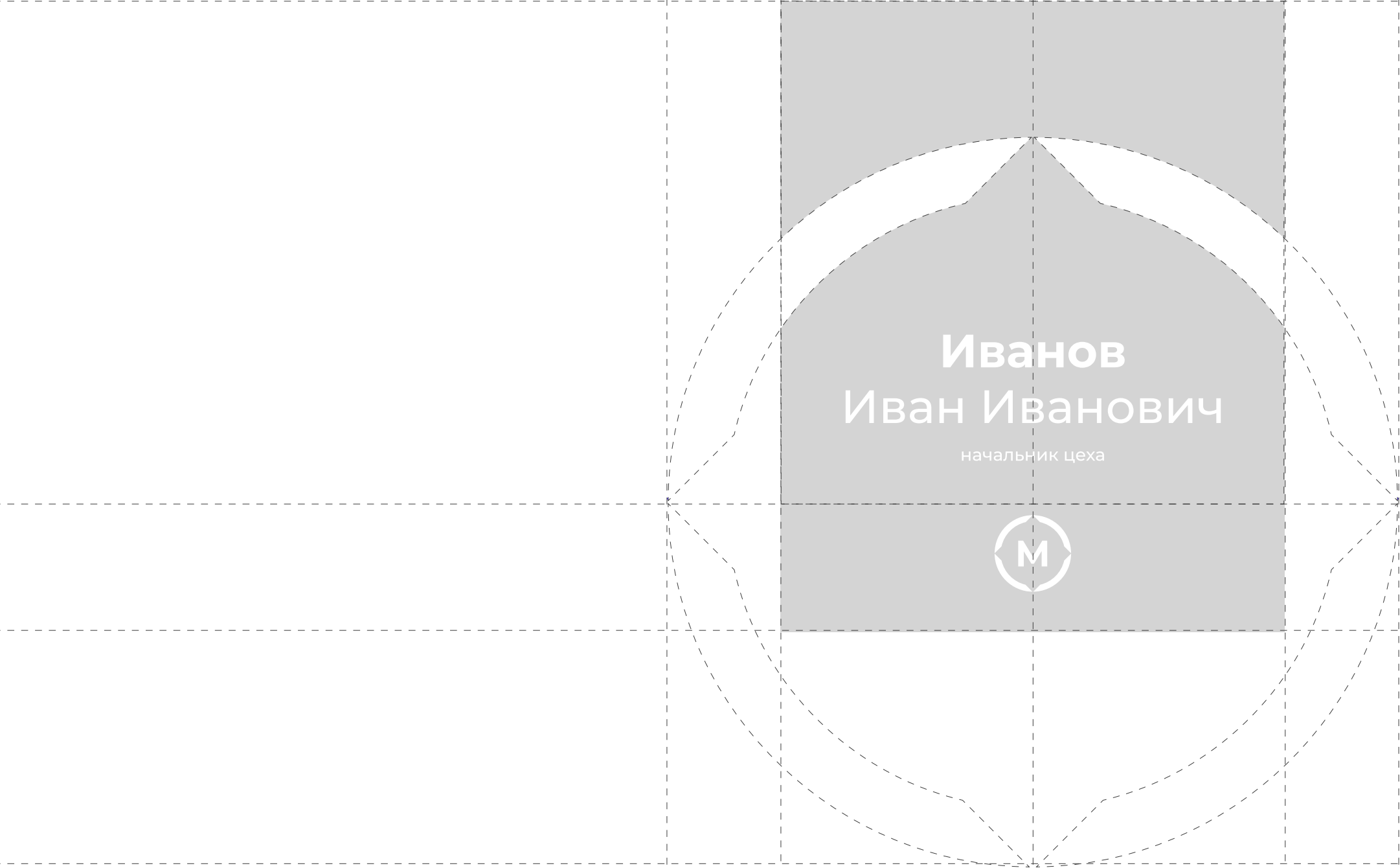
# КОНЦЕПЦИЯ

## БЕЙДЖИ

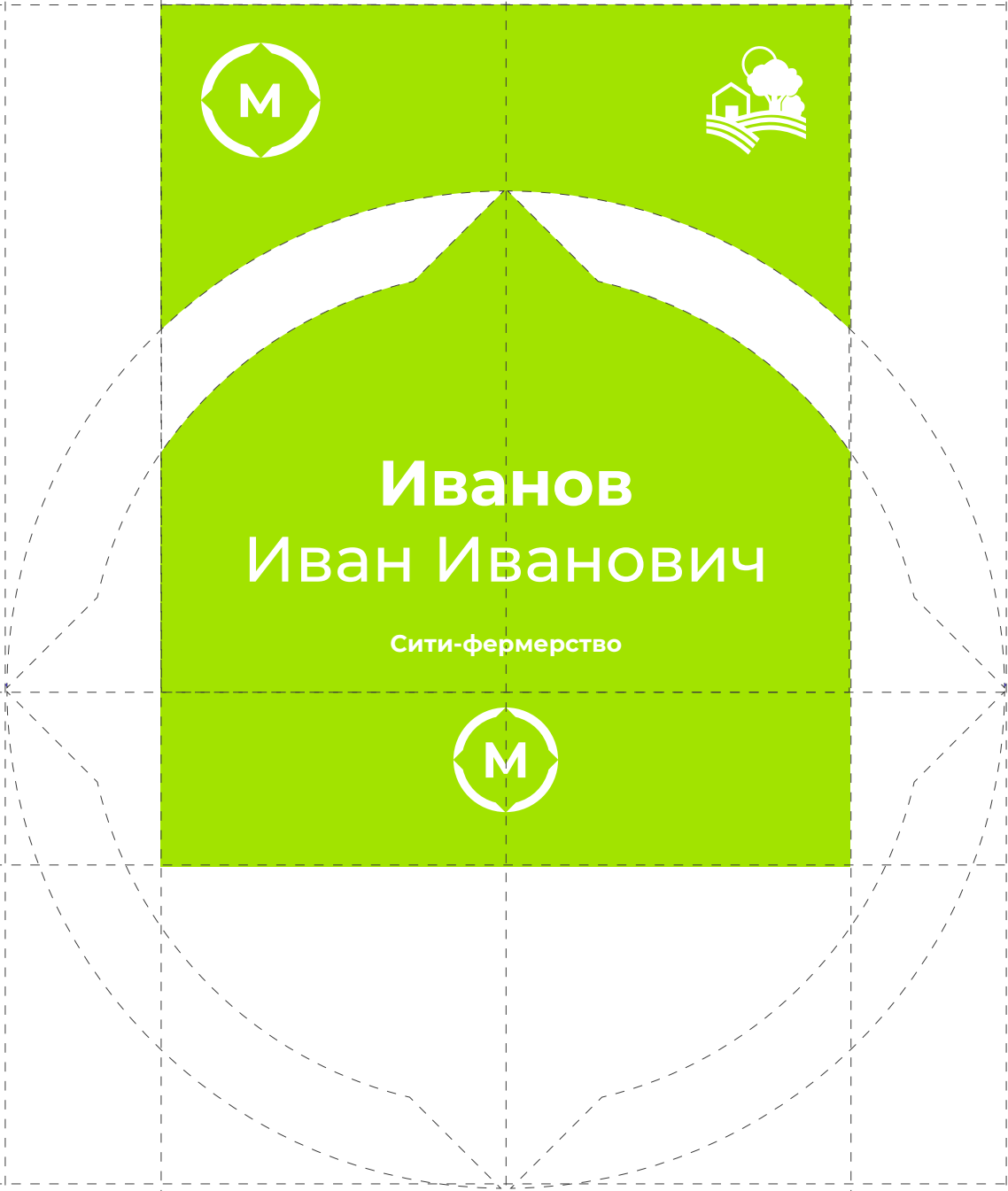




КОНЦЕПЦИЯ  
БЕЙДЖИ  
ПОСТРОЕНИЕ



КОНЦЕПЦИЯ  
 БЕЙДЖИ  
 ПОСТРОЕНИЕ





# КОНЦЕПЦИЯ РОЛЛАПЫ



Сборка корпусов  
металлических  
судов



Прикладная геология,  
горное дело, нефтегазовое  
дело и геодезия





**КОНЦЕПЦИЯ**  
**СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ**





КОНЦЕПЦИЯ  
СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ





**КОНЦЕПЦИЯ**  
**СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ**

